

Informe-se

Curso de Extensão sobre o Expressionismo Alemão será ministrado pelo Departamento de Comunicação da Universidade de Brasília nos dias 11, 14, 22 e 25 de outubro, na Escola Parque, podendo matricular-se todas as pessoas interessadas no assunto.

Esta promoção é patrocinada pela Fundação Cultural do Distrito Federal, Instituto Cultural Brasil-Alemanha e Universidade de Brasília, e durante o decorrer das projeções cinematográficas, Professores de Cinema da UnB farão resumos, debates e análise crítica destes filmes: O Estudante de Praga (Stellan Rye — 1913); O Gabinete do Dr. Caligari (Robert Wiene — 1926); Dr. Mabuse, o Jogador (Fritz Lang — 1921); Nibelungen (Fritz Lang — 1923) . Matrópolis (Fritz Lang — 1926); Nosferatu (F.W.Murnan — 1921); A última Gargalhada (F. W. Murnan, 1924); Faust (F. W. Murnan, 1926); A Viela Sem Alegria (G. W. Pabst, 1925); Madame Dubarry (Ernest Lubitsch — 1919). Os participantes do Curso, que tiverem frequência integral, obterão certificado expedido pela Universidade de Brasília.