

cine-ronda

LUIZ ALUIO DE BARROS

BRASÍLIA MOSTRA A FALA DO BRASIL

O primeiro filme do Curso de Cinema da Universidade de Brasília (20 alunos, atualmente), realizado em colaboração com o Instituto Nacional do Cinema Educativo (INCE), já se encontra em fase de montagem, aqui no Rio de Janeiro, onde a maioria dos alunos do Curso resolveu gozar as férias de julho, nos laboratórios cinematográficos cariocas. "Falando Brasília" é o título do filme, cujo objetivo é documentar em 20 minutos de projeção as características dos diversos falares regionais brasileiros, facilmente registrados na população do Distrito Federal. O roteiro da fita é de autoria do Professor Nelson Rossi, autor do "Atlas Lingüístico da Bahia" e especializado em Dialectologia brasileira. Os estudantes do Curso de Cinema da Universidade de Brasília tiveram oportunidade, nesta sua primeira experiência, de aplicar a técnica do som direto, a mais moderna que está sendo utilizada no cinema, tendo trabalhado 138 horas nas filmagens. O consagrado crítico e ensaísta Paulo Emílio Sales Gomes é o professor de "História do Cinema e das Idéias Cinematográficas" do Curso, enquanto a parte de "Técnica Cinematográfica" está entregue a Nelson Pereira dos Santos. No programa para o segundo semestre deste ano de 1965, constam aulas (teóricas e práticas) sobre montagem, fotografia, edição de documentários e de cine-jornais, história do cinema documental desde Lumière até o cinema-verdade ou cinema-inquérito, etc.

Nelson



Ensinando os jovens.