

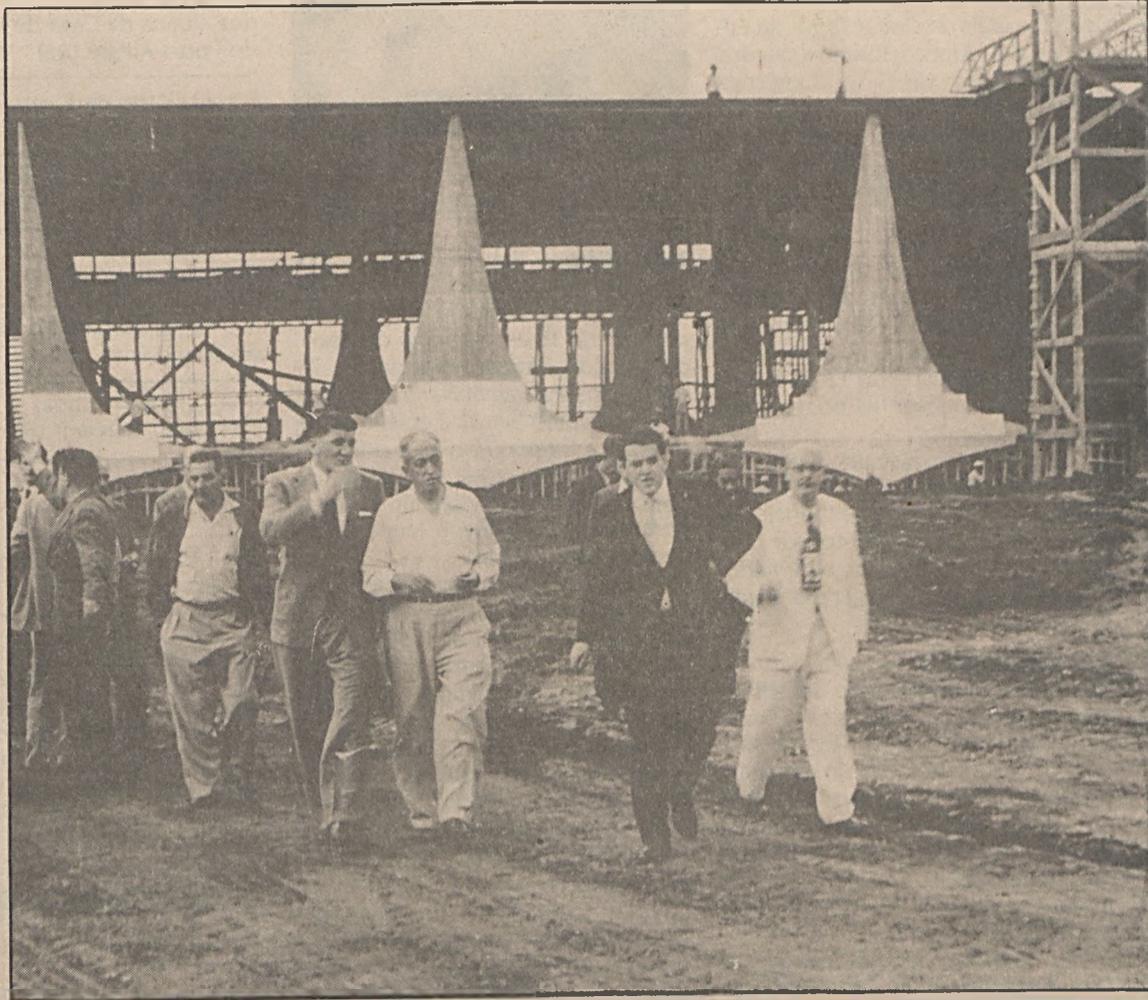
Um projeto para os dias melhores

Construído em apenas dezoito meses, o Palácio da Alvorada significou o início de uma era

Palácio da Alvorada, hoje transformado em museu, é uma das obras arquitetônicas que mais atrai a atenção de quem visita Brasília. Além da curiosidade de ter sido este monumento, por muitos anos, a residência oficial do Presidente da República na capital brasileira, salta aos olhos do visitante a leveza e originalidade de suas colunas e a harmonia de suas linhas, em perfeito equilíbrio com o lago e a amplidão do cerrado que o rodeia.

O projeto arquitetônico foi elaborado em poucos dias por Oscar Niemeyer; a construção demorou dezoito meses e a obra foi inaugurada em 30 de junho de 1958. Abrindo a cerimônia, essencialmente religiosa, o cardeal Dom Carlos Carmelo Vasconcelos Motta abençoou o prédio, séguindo-se então com uma solemne missa cantada, oficializada por Dom Fernando Gomes de Souza.

Sobre o significado da construção de Brasília, este celebrante afirmou que, com a interiorização de sua capital, o Brasil estava deixando de contemplar o mar, por onde vieram as caravelas do descobrimento e do progresso, para voltar-se para si mesmo, "como a despertar de um grande sonho".
(Fonte: Arquivo Público do Distrito Federal)



Divulgação