

Reunião estuda como preservar Brasília

A preservação do patrimônio histórico e cultural de Brasília será tratada hoje, a partir de 9h, em reunião a ser realizada no Palácio do Buriti, com a presença do ministro Interino da Cultura, Angelo Oswaldo, a secretária de Cultura, Vera Pinheiro, representantes do Grupo de Trabalho Brasília e órgãos do Governo do Distrito Federal.

O encontro vai promover o relacionamento do GT Brasília (Grupo de Trabalho para Preservação do Patrimônio Histórico e Cultural de Brasília) com os órgãos do GDF que vão participar das obras de recuperação do acervo cultural da cidade. O grupo está trabalhando no projeto Cidade Livre.

Por iniciativa do Ministério da Cultura, Universidade de Brasília e GDF, o projeto Cidade Livre tem como objetivo principal a revitalização da memória candanga. Atinge as áreas do Hospital Juscelino Kubitschek de Oliveira (HJKO), acampamento Metropolitano, Candangolândia, Núcleo Bandeirante, Vila Planalto, Velha-cap, Planaltina e Brazlândia. São áreas consideradas o verdadeiro embrião da cidade.

Recentemente os componen-

tes do GT Brasília visitaram as áreas do projeto Cidade Livre em companhia do ministro Interino da Cultura e da secretária de Cultura, mostrando a Candangolândia, onde surgiu um outro núcleo habitacional e os demais setores que precisam de obras de preservação.

O conjunto HJKO será revitalizado e entregue ao uso da população. A idéia é tornar o local um museu vivo da memória candanga, com centro de documentação, arquivamento e pesquisa da história. Serão montadas oficinas de criatividade, centros de atividades produtivas voltadas para o ensino profissionalizante e artesanato. O uso do bosque local para lazer será estimulado e ali se estabelecerá um restaurante de comidas típicas e posto do Detur, com roteiro dos espaços planejados.

Estão previstos, ainda, a construção de uma microestrutura gregária, com passagens de nível ligando o conjunto ao Núcleo Bandeirante e Candangolândia; albergue para acolher alunos da rede oficial; e centro de vivência para realização de espetáculos, encontros e festas da comunidade.