

Vladimir Carvalho ganha novo prêmio

ANAMARIA ROSSI

O cineasta Vladimir Carvalho recebe hoje, em São Paulo, seu oitavo troféu pelo longa documentário *Conterrâneos Velhos de Guerra*, que reconstrói em depoimentos e imagens chocantes a saga da construção de Brasília. Vladimir é um dos contemplados com o Prêmio APCA (Associação Paulista dos Críticos de Arte) para os melhores de 1993. O prêmio, um dos mais importantes do gênero no País, será entregue no Memorial da América Latina com um show de Zizi Possi, que divide o troféu de melhor cantora da MPB com Gal Costa.

Além de *Conterrâneos*, que leva o prêmio máximo da categoria Cinema; os críticos contemplaram o diretor Walter Hugo Khoury (*Forever*) e a atriz Patrícia Pillar (*A Maldição do Sanpaku*, exibido no Festival de Brasília de 92 e lançado comercialmente no ano passado). O grande prêmio de música popular vai para o grupo baiano Olodum. A lista dos escolhidos inclui também Jorge Ben Jor, Gabriel, o Pensador, Tim Maia, Edu Lobo, Chico Buarque, Caetano e Gil e o grupo mineiro Skank.

O Grupo Corpo, de Minas Gerais, é o grande premiado na categoria Dança, levando o Grande Prêmio da Crítica e os de melhor música e figurinos pelo belíssimo espetáculo *Nazareth*, apresentado em Brasília no ano passado. *Vereda da Salvação*, última montagem de Antunes Filho, foi eleita pe-



O cineasta Vladimir Carvalho ganha o oitavo prêmio por *Conterrâneos*

los críticos de teatro o melhor espetáculo de 93. Gabriel Villela (*Romeu e Julieta*) e Roberto Vignati (*Uma Rosa para Hitler*) dividem o prêmio da direção. A montagem paraibana de *Vau da Sarapalha*, que fez duas temporadas em Brasília, receberá o troféu AICT.

A novela global *Renascer* arrematou alguns dos principais troféus para Televisão, única categoria a registrar três prêmios não concedidos, entre eles o de programa humorístico. A Rádio CBN, especializada em notícias, foi eleita a melhor em radiojornalismo.

PRINCIPAIS PRÊMIOS

■ **Dança** - Grupo Corpo, com *Nazareth* (Grande Prêmio da Crítica e melhor música para José Miguel Wisnik)

■ **Música Popular** - Olodum (Grande Prêmio da Crítica), Jorge Ben Jor (show), Edu Lobo (compositor), Tim Maia (cantor), Zizi Possi e Gal Costa (cantoras), Gabriel, o Pensador (revelação), *Paratodos*, de Chico Buarque (disco e música) e *Tropicália 2*, de Caetano Veloso e Gilberto Gil (evento)

■ **Música Erudita** - Maestro Eleazar de Carvalho (Grande Prêmio da Crítica)

■ **Artes Visuais** - Arthur Luiz Piza (Grande Prêmio da Crítica)

■ **Cinema** - *Conterrâneos Velhos de Guerra*, de Vladimir Carvalho (Grande Prêmio da Crítica), Walter Hugo Khoury (direção, por *Forever* e conjunto da obra), Patrícia Pillar (atriz, por *A Maldição do Sanpaku*)

■ **Literatura** - *Inimigas Íntimas*, de Joyce Cavalcante (ficção), e *As Banhistas*, de Carlito Azevedo (poesia)

■ **Teatro** - *Vereda da Salvação*, de Antunes Filho (espetáculo e atriz para Laura Cardoso), *Romeu e Julieta* (diretor, para Gabriel Villela) e *Uma Rosa Para Hitler* (diretor, para Roberto Vignati, e ator, para Osmar Prado), e *Vau da Sarapalha* (Prêmio AICT)