

Buñuel

São Paulo está assistindo à mostra completa da produção de Luis Buñuel (1900-1983) no México. Os dramas descabelados (mas cheios de invenções e rasgos de originalidade) do bruxo espanhol já motivaram estudo e vídeo de Sílvia Oroz, professora da UnB e autora do livro *O Cinema de Lágrimas da América Latina*. Como a Assessoria de Cinema da FCDF continua dormindo no ponto, José Damata deu o bote. Vai dedicar o mês de julho inteiro à fase mexicana do autor de *Viridiana*. Na Cultura Inglesa.