

Campus

Jornal Laboratório do Departamento de Jornalismo
Faculdade de Comunicação - UnB

www.unb.br/fac/campus
campus@unb.br



Contradição na arquitetura
O Centro de Planejamento Oscar Niemeyer pretende padronizar todos os espaços do campus. Entre os projetos, está a construção de um comércio e de novos prédios para a Química, Física, Biologia e Geologia. Pág. 5



Comércio vetado

A venda de cigarros na Universidade está proibida. Comerciantes e fumantes não concordam com a decisão da prefeitura do campus. Mas há também aqueles que apoiam a medida. Pág. 4



Aliança contra o dengue
Apesar do rápido avanço do dengue, a doença ainda não chegou na UnB. O resultado é fruto de um trabalho conjunto para impedir que o dengue atinja a Universidade. Pág. 7



Centro de Parto no HUB

Ainda este ano, o Hospital Universitário de Brasília terá um Centro de Parto Natural. A ideia é que os alunos do Departamento de Enfermagem cuidem das pacientes. Pág. 4

20% da UnB para negros



Projeto dos professores José Jorge e Rita Segatto, do Departamento de Antropologia, que reserva um quinto das vagas do vestibular e do PAS para negros agita a Universidade. As opiniões se dividem. Para entrar em vigor, o projeto precisa da aprovação do Conselho de Ensino, Pesquisa e Extensão Acadêmica (CEPE), presidido pelo reitor Lauro Morhy. Pág. 3



Ensino superior em segundo plano

Em pleno ano eleitoral, a maioria dos partidos não possui políticas claras para as universidades. Por outro lado, a comunidade acadêmica tem inúmeras propostas na ponta da língua. Questões como a possível cobrança de mensalidades, o Provão e o aumento no número de vagas nas universidades públicas são debatidas pelo movimento estudantil. Pág. 6

RÁDIO NA UNB

Mesmo após duas tentativas frustradas, continua na UnB a luta pela criação de uma rádio comunitária. Uma comissão de estudantes procura meios de viabilizar projeto de aluno do Mestrado da FAC. Pág. 8

ROCK CANDANGO

Agora as bandas alternativas da cidade têm mais um espaço para mostrarem seu trabalho. Conheça o nosso *Cantinho underground*. Pág. 8

AGENDA CULTURAL

Reggae, rock, cinema francês, teatro e uma exposição de artes plásticas. Encontre o melhor programa e divirta-se. Pág. 8

CINEMA FRANCÊS

O *fabuleux destin de Amélie Poulain*, indicado para concorrer como melhor filme estrangeiro no *Oscar 2002*, mostra a felicidade nas pequenas coisas da vida. Pág. 8

ARTIGO

O Coordenador do Núcleo de Estudos Afro-brasileiros, professor Nelson Inocêncio reflete sobre a exclusão racial no Brasil em seu artigo *Citizens and not citizens*. Pág. 2

Os 14 malabaristas



Priscilla Borges

prendemos aqui, n'osso jornal, com a importante o papel de prestamos informação de honesta e bem-apurada.

LEGLANA AZEVEDO
ENTRADA QUE DO CAMIÃO 262

ertezas

NELSON INOCÊNCIA

ameaçadas de fe-

crença de que somo para o mundo, bases de sustentação econômico, quad

Pois, analisando a percepção que a

s. A outra certeza
Universidade rep

os de interesse na
as duas cerezas

5. Apesar das p

os históricos, sociais e culturais do

que a maioria e acadêmica na Un
preenchida por e

he em explicar a
os de nossa
racia racial. A

oportunizada
Primeiro, na Seção

...bro 2001, organi-
...Ser, coletivo de e
...e Núcleo de Estru-
...ros vinculado a

...sinos Avançados
...minares (CEAM), e
...sobre cotas para

organizado pelo
tensão,
flavio, para nesta

O desatino do jornalismo

Brasil, não só na Unb, como foi publicado, em segundo lugar, e ele afirma ter se queixado da falta de segurança com a Chefia de Segurança, e não com a Retoria. Além disso, o repórter usou a

A VEZ DO LEITOR

retoria tenha conhecimento todos os fatos, podemos então concluir por sua omissão. O valor da reportagem foi ter alertado da grave problema da do para o campus universitário. Pois envolve vidas humanas. Depois indicoção, e

do Departamento de Segurança Francisco Joaquim de Souza não refletiu a ineficiência da segurança na Urb. Todos os fatos ocorridos no Instituto de Criminalística nos últimos meses, por exemplo, foram na parte de trás do Mioborn. Ou seja, colocava-se o aluno para trás, e assim, capada pelo aluno."

SACILEN SIMON
Chefe do Departamento de Isolatória

Mestrados
"Fui perguntada se considerava que o número de reestruturados era suficiente para a

*
Adorrei encontrar no *Cam-
pus* uma mistela filosófica sobre

Minha mãe, que sempre reclamava da escurdidão da Universidade. Foi conferir o que ela falava e há, quase dois meses, venho falando com vários professores e alunos, tentando descobrir o que se passa no interior da instituição. No entanto, existam dificuldades, no que se refere

Anda não fui atendida, mas não vou desistir. Como cidadã brasileira, que paga os impostos em dia, vou lutar até ver essa ilegalidade em meus direitos.

ANA MARIA VASCONCELOS
Chefe do Departamento Estatística

A reportagem não afir-
me a discriminação.

*
"Não acusai a retórica pela falta de retórica. Não acusai a retórica pela falta de retórica." (Trecho de uma entrevista com o jornalista Paulo Roberto Costa, em 1994, para o programa "Cidade Aberta", da Rede Globo de Televisão)

PARA PREVENIR NOSSO CASO precisamos de um novo tipo de capacitação. A EDUCAÇÃO.

Enviar sua crítica, sugestões, reclamações, dúvidas e comentários para a nossa redação no e-mail sugestao@campus.ufpr.br, endereço: Campus Universitário Darcy Ribeiro, Faculdade de Comunicação, RSC Alia Norte, caixa postal 104660 CEP: 70910-5 Brasil/DF, telefone: (61) 307-1019.

Por motivo de espaço no diário, as cartas publicadas podem ser adaptadas.

100

As gambiarras arquitetônicas

As obras quebra-galho na arquitetura do campus estão espalhadas por toda a Universidade de Brasília



No Minhocão, as faixas elétricas e os encanamentos perfuram as paredes.

ANDRÉ DINIZ
Entre pela primeira vez no corredor do edifício do Centro de Engenharia de Arquitetura e Urbanismo (CEAU), mais conhecido como Minhocão, é uma experiência que sempre insuspeitava para quem não conhece o lugar. O prédio, com sua arquitetura de concreto delta qualquer um instigado e fascinado com o tamanho das colunas, dos mezaninos e dos corredores.

Mas o deslumbramento interrompe o projeto de arquitetura e engenharia, como o arquiteto Darcy Ribeiro. O arquiteto Alberto de Faria, diretor do CEAU, reconhece a necessidade de obras de manutenção e padronização mais rígidas no campus. "Quando falamos de manutenção, estamos falando de um trabalho à sua própria maneira. Por isso, temos uma grande tarefa a realizar."

"O campus tem diversas intervenções que não estavam previstas no projeto original e de difícil qualidade e funcionalidade."

"Hoje, o campus está diverso e com intervenções que não estavam previstas no projeto original e de difícil qualidade e funcionalidade."

Arquitetura sem critério

Uma escultura de Carlos Zanetti, a escultura do Minhocão, que não tem um critério de qualidade e funcionalidade, é um exemplo de uma intervenção que não segue o critério de qualidade e funcionalidade.

A perda de qualidade e deterioração do ambiente físico pode ser percebida em qualquer ponto do campus. O Minhocão, por exemplo, é um prédio que não tem um critério de qualidade e funcionalidade. Os projetos de intervenção não seguem o critério de qualidade e funcionalidade.

Outro aspecto grave é a falta de manutenção e o estado de conservação das obras. Muitas vezes, as obras são feitas sem um critério de qualidade e funcionalidade. Isso resulta em obras que não seguem o critério de qualidade e funcionalidade.

Trabalho do arquiteto da FAU



Até mesmo a diferença entre as faixas incomoda o Ceplan

luções provisórias", diz Faria. Durante 32 anos, o Ceplan esteve sob o comando da FAU. No entanto, a partir de 1987, a FAU passou a ser ligada à reitoria. De lá para cá, a Arquitetura aprovou a mudança. Contudo, durante o período de eleições para o cargo de reitor, a FAU não pôde realizar um manifesto criticando a gestão do centro pela reitoria.

O Plano Diretor
Para lidar com as críticas e atender as solicitações, Faria está preparando o Plano Diretor Técnico do Ceplan, que regulará as intervenções e a manutenção do centro pela reitoria.

O Adm. e a Engenharia
Para lidar com as críticas e atender as solicitações, Faria está preparando o Plano Diretor Técnico do Ceplan, que regulará as intervenções e a manutenção do centro pela reitoria.

As obras de manutenção e padronização mais rígidas no campus. "Quando falamos de manutenção, estamos falando de um trabalho à sua própria maneira. Por isso, temos uma grande tarefa a realizar."

Uma escultura de Carlos Zanetti, a escultura do Minhocão, que não tem um critério de qualidade e funcionalidade, é um exemplo de uma intervenção que não segue o critério de qualidade e funcionalidade.

A perda de qualidade e deterioração do ambiente físico pode ser percebida em qualquer ponto do campus. O Minhocão, por exemplo, é um prédio que não tem um critério de qualidade e funcionalidade. Os projetos de intervenção não seguem o critério de qualidade e funcionalidade.

Outro aspecto grave é a falta de manutenção e o estado de conservação das obras. Muitas vezes, as obras são feitas sem um critério de qualidade e funcionalidade. Isso resulta em obras que não seguem o critério de qualidade e funcionalidade.

Trabalho do arquiteto da FAU



Até mesmo a diferença entre as faixas incomoda o Ceplan

ra do campus, a escolha do lugar para construção do centro comercial é um problema que parecia não ter solução.

Outra questão a ser tratada no plano é sobre a acessibilidade dos diferentes físicos em toda a extensão do campus. O plano prevê a construção de rampas e elevadores para facilitar o acesso de todos.

Apelo aos Portadores de Necessidades Especiais (PNE) e a todos os cidadãos. O plano prevê a construção de rampas e elevadores para facilitar o acesso de todos.

As obras de manutenção e padronização mais rígidas no campus. "Quando falamos de manutenção, estamos falando de um trabalho à sua própria maneira. Por isso, temos uma grande tarefa a realizar."

Uma escultura de Carlos Zanetti, a escultura do Minhocão, que não tem um critério de qualidade e funcionalidade, é um exemplo de uma intervenção que não segue o critério de qualidade e funcionalidade.

A perda de qualidade e deterioração do ambiente físico pode ser percebida em qualquer ponto do campus. O Minhocão, por exemplo, é um prédio que não tem um critério de qualidade e funcionalidade. Os projetos de intervenção não seguem o critério de qualidade e funcionalidade.

Outro aspecto grave é a falta de manutenção e o estado de conservação das obras. Muitas vezes, as obras são feitas sem um critério de qualidade e funcionalidade. Isso resulta em obras que não seguem o critério de qualidade e funcionalidade.

Trabalho do arquiteto da FAU



Até mesmo a diferença entre as faixas incomoda o Ceplan

Lupa

Brasil no mundo

O segundo dia do ciclo de debates em Brasília em 1987

Quinta abertura do tema Brasil no mundo. No último dia 6 de março, o ciclo de debates abriu com o tema Brasil no mundo. O ciclo de debates é uma iniciativa da Universidade de Brasília.

Mais de mil pessoas compareceram ao Centro Comunitário no debate coordenado pelo editor da Revista Brasileira de Política, Celso Figueiredo. Participaram ainda, o reitor Lauro Mouty, o professor da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, o secretário de Cultura da Prefeitura de São Paulo, Marco Antônio Greca, e o embaixador brasileiro em Brasília, Samuel Pinheiro Guimarães.

Quem esteve lá, pôde constatar que não se trata de uma exposição e discussão. O posicionamento do Brasil no mundo é o tema central do debate. O debate aconteceu no dia 10, no Centro Comunitário, com a presença de mais de mil pessoas.

Caça às edições antigas
A busca por edições antigas do livro "Brasil no mundo" é uma tarefa árdua. O livro foi publicado em 1987 e é muito raro. A busca por edições antigas é uma tarefa árdua.

Caça às edições antigas
A busca por edições antigas do livro "Brasil no mundo" é uma tarefa árdua. O livro foi publicado em 1987 e é muito raro. A busca por edições antigas é uma tarefa árdua.

Caça às edições antigas
A busca por edições antigas do livro "Brasil no mundo" é uma tarefa árdua. O livro foi publicado em 1987 e é muito raro. A busca por edições antigas é uma tarefa árdua.

Caça às edições antigas
A busca por edições antigas do livro "Brasil no mundo" é uma tarefa árdua. O livro foi publicado em 1987 e é muito raro. A busca por edições antigas é uma tarefa árdua.

Caça às edições antigas
A busca por edições antigas do livro "Brasil no mundo" é uma tarefa árdua. O livro foi publicado em 1987 e é muito raro. A busca por edições antigas é uma tarefa árdua.

Caça às edições antigas
A busca por edições antigas do livro "Brasil no mundo" é uma tarefa árdua. O livro foi publicado em 1987 e é muito raro. A busca por edições antigas é uma tarefa árdua.

Caça às edições antigas
A busca por edições antigas do livro "Brasil no mundo" é uma tarefa árdua. O livro foi publicado em 1987 e é muito raro. A busca por edições antigas é uma tarefa árdua.

Caça às edições antigas
A busca por edições antigas do livro "Brasil no mundo" é uma tarefa árdua. O livro foi publicado em 1987 e é muito raro. A busca por edições antigas é uma tarefa árdua.

Caça às edições antigas
A busca por edições antigas do livro "Brasil no mundo" é uma tarefa árdua. O livro foi publicado em 1987 e é muito raro. A busca por edições antigas é uma tarefa árdua.

Caça às edições antigas
A busca por edições antigas do livro "Brasil no mundo" é uma tarefa árdua. O livro foi publicado em 1987 e é muito raro. A busca por edições antigas é uma tarefa árdua.

Caça às edições antigas
A busca por edições antigas do livro "Brasil no mundo" é uma tarefa árdua. O livro foi publicado em 1987 e é muito raro. A busca por edições antigas é uma tarefa árdua.

Caça às edições antigas
A busca por edições antigas do livro "Brasil no mundo" é uma tarefa árdua. O livro foi publicado em 1987 e é muito raro. A busca por edições antigas é uma tarefa árdua.

Caça às edições antigas
A busca por edições antigas do livro "Brasil no mundo" é uma tarefa árdua. O livro foi publicado em 1987 e é muito raro. A busca por edições antigas é uma tarefa árdua.

Caça às edições antigas
A busca por edições antigas do livro "Brasil no mundo" é uma tarefa árdua. O livro foi publicado em 1987 e é muito raro. A busca por edições antigas é uma tarefa árdua.

Caça às edições antigas
A busca por edições antigas do livro "Brasil no mundo" é uma tarefa árdua. O livro foi publicado em 1987 e é muito raro. A busca por edições antigas é uma tarefa árdua.

Caça às edições antigas
A busca por edições antigas do livro "Brasil no mundo" é uma tarefa árdua. O livro foi publicado em 1987 e é muito raro. A busca por edições antigas é uma tarefa árdua.



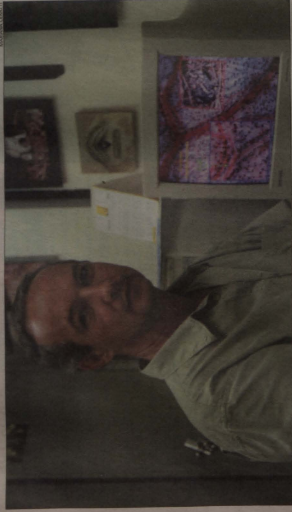
O diretor do Ceplan, Alberto de Faria, mostra o projeto original do campus



Até mesmo a diferença entre as faixas incomoda o Ceplan

O que a comunidade quer

As entidades que representam o ambiente acadêmico discutem seus anseios para o próximo governo



O presidente da Aduib, Renato Souza, espera um candidato com propostas claras para a universidade.

CAMILA ZAMITH
E MARILINA CIRIOTTI

No começo do ano eleitoral, os membros das entidades que representam a comunidade acadêmica ainda não tem um programa definido de governo. Os assessores de campanha de Renata Stetten, do PT, José Sérgio (PSB), José Serra (PSDB) e de Lula (PT) - contactados pelo *Campus* para falar sobre suas propostas para o setor superior - não sabem exatamente qual perspectiva. Apenas Ciro Gomes tem um projeto consolidado. Mas as entidades que representam alunos, professores e funcionários das universidades sabem bem o que esperam dos candidatos.

Pago, nem pensar
A primeira demanda de cobrança de mensalidades nas universidades públicas assusta os universitários. "Enquanto a Unib não entender que não tem condições de manter o nível de qualidade", protesta uma aluna da Faculdade de Comunicação que não quer se identificar. Já para os funcionários, o problema é a proposta de aumento salarial. "Não há como pagar mais do que o mercado, mas não há como não pagar", afirma o diretor de pessoal do Ministério da Educação.

Renato Souza (disponível no site do Ministério da Educação), afirma que o atual modelo de graduação ou a pós-graduação, avalia Sebhen.

Aumento das vagas
O baixo número de vagas universitárias é uma das principais demandas da comunidade acadêmica. Segundo o presidente da Associação dos Alunos de Bixa Rinda (AABR), Waldemar Pereira Souza, o governo precisa investir em mais vagas para atender a demanda de cerca de dois mil candidatos.

"O governo diz que precisa investir nas facilidades privadas porque o ensino público não abre vagas, mas o que acontece é o contrário."
Para o professor Antônio Sebhen, presidente da Associação dos Docentes da Universidade de Brasília (AdUnb), a implementação do ensino pago é algo que já não pode ser mais discutido. "O ensino público não abre vagas, mas o que acontece é o contrário."

Quando o objetivo de discutir as propostas de governo da Unib já sabe o que espera do próximo governo. As propostas dos estudantes devem ser apresentadas ao Conselho Superior de Ensino e Pesquisa (CSEP) em maio de 2002. "Esperamos trazer alguns candidatos para entregar



FELIPE FLEURY
Ves não será diferente das eleições de 1994. Você, leitor, acredita que os partidos farão propostas (ou promessas) concretas e que sejam realistas? Quando o assunto é universidade, você pode perder as esperanças. Os partidos não sabem chegar a menos de oito meses das eleições sem projetos claros para o país.

João Carlos Leite, o vice-candidato do PSB, também já divulgou o que pretende fazer do ensino superior. Seu plano de governo está detalhado na *Internet* (www.joao-carlos-leite.com.br). A proposta de reforma da educação superior adotou uma postura em relação ao tema foi o PFL. O ex-ministro de Minas e Energia do governo FHC, José Jorge, também lançou uma proposta política para os universitários: a cobrança de mensalidades.

Ciro Gomes, o governador do Distrito Federal, Crisovan Buarque, o governador de Aviação, Sérgio (PSB) e o ministro da Educação, Paulo Renato, já fizeram provas ao final dos três anos do ensino médio. A média das notas de cada um definiu o pré-candidato. Porém, ainda a organizar um "sistema universitário hierárquico e descentralizado, cada universidade terá uma unidade autônoma, ligada diretamente à central, para ser candidato, ao pa-

os relatórios dos debates para os membros do Conselho Superior de Ensino e Pesquisa (CSEP).

Perguntamos ao reitor Lauro Marinho, da Universidade de Brasília, se o governo federal tem a intenção de reverter o resultado do debate. Ele afirmou que o governo não tem a intenção de reverter o resultado do debate. Ele afirmou que o governo não tem a intenção de reverter o resultado do debate.

"A mudança no ensino superior só vai ser possível quando a sociedade e o governo apostarem em soluções reais."

É este tipo de plano que Cristina Freire, aluna de Filosofia, tem na cabeça. "E com-



CRISTINA FREIRE



ROBERTO LEBER
cidade. "O ensino científico e tecnológico, oferta de educação pública e garantia de qualidade; acesso ao ensino universitário de graduação e de pós-graduação a todos os brasileiros."

O PT sugere medidas "obvias", como o partido classifica. A primeira é a criação de novas universidades públicas. O partido exige mais professores e mais recursos. "Como fazer isso? Combate à corrupção, aumento da eficiência, redução dos gastos com a educação e redução de despesas com a saúde e a segurança pública."

Grande fortuna. Mas há problemas. O imposto sobre fortunas foi votado pelo Congresso, mas não foi implementado. O governo, mas não é fácil, e aumentar imposto de empresa eleva o desemprego. O PT, de Anthony Garotinho, tem sugestões semelhantes às de outros partidos, mas não foram discutidas do ensino superior. O partido sugere recursos para a educação. E uma coisa em comum com os outros: "no governo do PSB a educação e o ensino superior são prioridades".

Achar com a fome, diminuir a criminalidade, incentivar a pesquisa científica, melhorar as condições de trabalho, criar novos empregos e acabar com o analfabetismo. Se você, que já vive pelo menos três campanhas presidenciais, não acredita na possibilidade de um candidato escolhido, você realmente acredita?

A luta por uma rádio comunitária

Mesmo após várias tentativas frustradas, alunos tentam criar uma rádio na Universidade de Brasília



A concessão de rádio da Universidade já existe, mas os estudantes continuam em abstinência

Pesquisa Bovera
Um novo projeto pode tornar a Universidade de Brasília uma comunidade de rádio. Desde sua criação, a UCB tem autorização para montar uma rádio. No entanto, durante o governo militar e em 1985, a ideia foi frustrada. Além da falta de recursos, a situação acadêmica da instituição não permitia a criação de uma rádio comunitária.

Agora, uma comissão de alunos está trabalhando para viabilizar a concessão de rádio. O projeto será apresentado ao Conselho de Administração da UCB. O aluno do curso de Comunicação Fernando Paulino elaborou um projeto de lei para criar uma rádio comunitária.

O vice-reitor da UCB, professor Timothy Mubialand, acredita que a concessão de rádio é possível, mas os estudantes continuam em abstinência.

CANTINHO UNDERGROUND

É que surge um novo espaço para quem gosta de música alternativa. O Cantinho Underground é um espaço de encontro para quem gosta de música alternativa. O espaço é organizado por um grupo de estudantes da UCB. O espaço é organizado por um grupo de estudantes da UCB.



Jack Finster, organizador do Cantinho Underground

Jack Finster, organizador do Cantinho Underground

Jack Finster, organizador do Cantinho Underground

Jack Finster, organizador do Cantinho Underground

Jack Finster, organizador do Cantinho Underground

Jack Finster, organizador do Cantinho Underground

Jack Finster, organizador do Cantinho Underground

Jack Finster, organizador do Cantinho Underground

Jack Finster, organizador do Cantinho Underground

Jack Finster, organizador do Cantinho Underground

Jack Finster, organizador do Cantinho Underground

Jack Finster, organizador do Cantinho Underground

Jack Finster, organizador do Cantinho Underground

Jack Finster, organizador do Cantinho Underground

Jack Finster, organizador do Cantinho Underground

Jack Finster, organizador do Cantinho Underground

Jack Finster, organizador do Cantinho Underground

PACUE PRA VER - CINEMA

A fabulosa Amélie



Audrey Tautou interpreta Amélie no filme francês

Audrey Tautou interpreta Amélie no filme francês

Audrey Tautou interpreta Amélie no filme francês

Audrey Tautou interpreta Amélie no filme francês

Audrey Tautou interpreta Amélie no filme francês

Audrey Tautou interpreta Amélie no filme francês

Audrey Tautou interpreta Amélie no filme francês

Audrey Tautou interpreta Amélie no filme francês

Audrey Tautou interpreta Amélie no filme francês

Audrey Tautou interpreta Amélie no filme francês

Audrey Tautou interpreta Amélie no filme francês

Audrey Tautou interpreta Amélie no filme francês

Embalos

Rock na semana santa

Se você quer curtir um pouco de rock durante a semana santa, não precisa ir para fora de Brasília. O clube Cêdric, no bairro de Brasília, vai abrigar a 1ª edição do festival de rock na semana santa. O festival será realizado no dia 28/03, das 18h às 24h.

Vem festival por aí

Se você quer curtir um pouco de rock durante a semana santa, não precisa ir para fora de Brasília. O clube Cêdric, no bairro de Brasília, vai abrigar a 1ª edição do festival de rock na semana santa. O festival será realizado no dia 28/03, das 18h às 24h.

Leranie nos palcos

Se você quer curtir um pouco de rock durante a semana santa, não precisa ir para fora de Brasília. O clube Cêdric, no bairro de Brasília, vai abrigar a 1ª edição do festival de rock na semana santa. O festival será realizado no dia 28/03, das 18h às 24h.

A ofício do invisível

Se você quer curtir um pouco de rock durante a semana santa, não precisa ir para fora de Brasília. O clube Cêdric, no bairro de Brasília, vai abrigar a 1ª edição do festival de rock na semana santa. O festival será realizado no dia 28/03, das 18h às 24h.

Reggae roots

Se você quer curtir um pouco de rock durante a semana santa, não precisa ir para fora de Brasília. O clube Cêdric, no bairro de Brasília, vai abrigar a 1ª edição do festival de rock na semana santa. O festival será realizado no dia 28/03, das 18h às 24h.

Cinema francês

Se você quer curtir um pouco de rock durante a semana santa, não precisa ir para fora de Brasília. O clube Cêdric, no bairro de Brasília, vai abrigar a 1ª edição do festival de rock na semana santa. O festival será realizado no dia 28/03, das 18h às 24h.

Reggae roots

Se você quer curtir um pouco de rock durante a semana santa, não precisa ir para fora de Brasília. O clube Cêdric, no bairro de Brasília, vai abrigar a 1ª edição do festival de rock na semana santa. O festival será realizado no dia 28/03, das 18h às 24h.